

## Filmtheater De Nieuwe Scene (DNS) Jaarrapportage 2021

### Inleiding

Onderstaande is de jaarrapportage 2021 van Filmtheater De Nieuwe Scene (DNS)

Deze rapportage is aan de hand van 4 beleidsonderdelen samengesteld volgens de opzet van het beleids- en activiteitenplan voor de beleidsperiode 2019 – 2022. Hiervoor is gekozen omdat hiermee op een gestructureerde manier de realisatie van de doelstelling van DNS in beeld wordt gebracht. Waarom nu jaarrapportage? Vanwege de onregelmatige openingsperiodes is voor de rapportage 2021 gekozen voor een jaarrapportage, i.p.v. kwartaalrapportages.

Vanwege de COVID 19 maatregelen van het Rijk en de Veiligheidsregio Noord Limburg was er een volledige sluiting van 1 januari 2021 tot en met 4 juni en vanaf 18 december 2021 tot 27 januari 2022. In de perioden dat het filmtheater wel geopend was deed corona eveneens zijn invloed gelden door terughoudendheid bij bezoekers en beperkte openingsuren. Die terughoudendheid was ook merkbaar bij de organisatie van speciale projecten, onderwijsprogramma's en (nieuwe) samenwerkingsvormen. We zijn aangenaam verrast, dat we toch de resultaten kunnen tonen zoals vermeld in dit verslag. Chapeau voor medewerkers, vrijwilligers en bestuur die dit in deze lastige periode mogelijk hebben gemaakt.

*Conclusie: Ondanks het coronajaar zijn we er toch in geslaagd een representatief programma over alle sectoren aan te kunnen bieden. Hierbij hebben we relatief meer projecten gedaan dan in een vol jaar (70% van een normaal jaar)'. Al met al gezien de uiterst vervelende omstandigheden toch een succesvol jaar met betrekking tot programmering en uitvoering.*

#### 1. Marktgerichte en publieksgerichte profilering.

Is gericht op publieksverbreding en het vergroten van de betrokkenheid van bestaande bezoekers. Het filmaanbod van DNS is gericht op een breed publiek, jong en oud uit Venlo en de regio. Daar waar mogelijk worden (locaties in) wijken en kernen betrokken bij het filmaanbod.

#### 2. Film educatieve programma's/cultuureducatie.

Hier is het uitgangspunt dat film meer kan betekenen dan enkel film kijken en een educatief karakter heeft voor kinderen, jongeren en volwassenen. We promoten bij (culturele) instellingen, het onderwijs en het bedrijfsleven dat het film educatief aanbod voor hen een aanvullende waarde heeft en gericht is op de vergroting van kennis, inzicht en vaardigheden.

#### 3. Nieuwe samenwerkingsvormen en aanhaking bestaande evenementen

Dit beleidsonderdeel geeft inzicht welke activiteiten er plaatsvinden om DNS onlosmakelijk en meer en meer te verweven met de stad Venlo en de regio. Het betreft onder meer het aangaan van nieuwe en het intensiveren van bestaande samenwerkingsvormen en het aansluiten aan bestaande evenementen.

#### 4. Versterking (vrijwillige) medewerkers

DNS is een culturele voorziening die door een groot deel door vrijwilligers gerealiseerd wordt. Hierin worden de inspanningen en de resultaten benoemd die noodzakelijk zijn, zodat DNS voor de (vrijwillige) medewerkers een fijne plek is om te werken.

## Beleidsonderdeel 1: Marktgerichte en publieksgerichte profilering

Binnen het kader van dit beleidsonderdeel hebben in 2021 de navolgende activiteiten plaatsgevonden:

### Wekelijks filmaanbod

Het gemiddeld aantal vertoningen per week was 17 verdeeld over 7 dagen, waaronder het seniorenmatinee op vrijdagmiddag en het zondag matinee.

Jaaroverzicht dagelijkse vertoningen			
Maand	Aantal bezoekers	Aantal voorstellingen	Gemiddeld aantal bezoekers
1 januari t/m 4 juni algehele sluiting landelijke Covid-19 regels / heropening van 5 juni t/m 18 december:			
vanaf 5 juni	942	69	13
juli	890	82	10
augustus	1252	72	17
september	1324	76	17
oktober	1985	94	21
november	821	81	10
tot 19 december	363	45	8
<b>Totaal</b>	<b>7577</b>	<b>519</b>	<b>15</b>
Deeln. Mediakunst	1245		
<b>Totaal incl.</b>			
<b>deeln. Mediakunst</b>	<b>8822</b>		

### Publiekstrekkers 2021

Filmtitel	Aantal bezoekers
The Father	798
Druk	725
Nomadland (Oscarwinnaar)	391
Benedetta	359
Supernova	298
De Oost	215
The Singing Club (Boëte Kiéke)	196
Riders of Justice	175
Qua Vadis, Aïda?	152
Hermitage-the power of Art	148



*Druk, regisseur Thomas Vinterberg*

### **Filmarrangementen, -specials en samenwerkingsprojecten**

In 2021 vonden de navolgende speciale programma's plaats:

- **Klassieke reeks**  
Vertoning van kunstfilms in de geest van Arts in Cinema en Exhibition on Screen
- **MediaINN**  
INNER Circle Venlo. MediaINN onderneemt acties om een dependance in Venlo te realiseren. MediaINN organiseerde in dat kader 2x een 'INNER Circle Venlo'. Het doel was om wensen en behoefte in de regio te inventariseren met daarnaast ruimte om waardevolle verbindingen te leggen.
- **Muziekdocu's Piece of Magic**  
Piece of Magic Entertainment is een internationaal theaterdistributiebedrijf dat content naar de bioscopen brengt. In 2021 werden 8 documentaires vertoond
- **Idfa (Internationaal Documentaire Festival Amsterdam)**  
The Best of IDFA on Tour!: een aantal prijswinnende films die door de jury's van IDFA 2020 zijn bekroond, zijn in het filmtheater vertoond.
- **Arts in Cinema**  
Arts in Cinema is een serie spraakmakende documentaires over internationale top-exposities, bevoegen kunstenaars en de vier grootste componisten aller tijden. Deze documentaires zijn verweven met biografieën en bieden, direct vanuit musea, exclusieve beelden achter de schermen. De films zijn informatief, toegankelijk en onderhoudend en bieden een meeslepende, filmische reis langs 's werelds meest geliefde kunst en hun makers.
- **Avond Limburgse korte film**  
De Avond van de Limburgse Korte Film is een samenwerking tussen CineSud, Limburg Film Festival, Lumière Cinema, Filmhuis De Spiegel, Filmhuis De Domijnen, ECI Film en Filmtheater De Nieuwe Scene.
- **Nederlands Film Festival (NFF)**  
Het NFF is het gezichtsbepalende festival van de Nederlandse film- en beeldcultuur. Het NFF is daarnaast het hele jaar door actief met activiteiten voor publiek en professional.
- **Beleefweek**  
Van 25 september tot en met 3 oktober 2021 organiseerde het Instituut voor natuureducatie en duurzaamheid (IVN) de Beleefweek Limburg, dé kans om het publiek het Limburgse landschap in Nederland en België te laten beleven. Filmtheater De Nieuwe Scene nam met de vertoning van 2 films deel aan het activiteitenprogramma van de Beleefweek.

- Popronde 2021  
Popronde is een landelijk reizend festival dat ieder najaar in de periode van september tot en met november plaatsvindt in een 40-tal steden door het hele land, waaronder Venlo. Popronde 2021 was een samenwerking van Grenswerk, de Bibliotheek, Domani en De Nieuwe Scene.
- Venlo 75 jaar bevrijd  
*Oorlogsherinneringen uit mijn jeugd*, is een productie van het Gemeentearchief Venlo, samengesteld in het kader van Venlo 75 jaar bevrijd. Indrukwekkende herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog in Venlo; een filmvertoning met nagesprek samen met de protagonisten.
- Nature on tour  
Tijdens Nature on Tour worden nooit eerder vertoonde natuurfilms vertoond in bioscopen en filmtheaters.
- Boëte Kiéke  
Filmtheater De Nieuwe Scene en het Franz Pfanner Huis, Arcen hebben op vrijdag 3 september de handen in elkaar geslagen en hebben film in de openlucht vertoond: want op een bijzondere buitenlocatie wordt filmkijken een spektakel. Het programma bestond uit twee onderdelen. Voorafgaand aan de film was er een optreden van Mannenkoor Arch Luit uit Arcen, hetgeen een mooie opmaat was naar de vertoning van de film "The Singing Club". Boëte Kiéke was mogelijk door een financiële bijdrage uit de gemeentelijke bijdrageregeling "Venlo mien Hert"
- As Equals  
Discriminatie en ongelijke behandeling komen nog veel voor. Vaak zien we dat mensen helemaal niet in de gaten hebben dat ze een ander niet gelijk behandelen; het is dan ook veelal geen bewuste actie. Om dit bewustzijn te vergroten en aandacht te vragen voor de effecten van ongelijke behandeling, vertonen Filmtheater De Nieuwe Scene Venlo en ECI Cultuurfabriek Roermond films en een randprogramma in dit kader.



Ania Liesting, 'Ode aan Vrouwen'

In 2021 vonden in Venlo navolgende activiteiten plaats: 8 filmvoorstellingen in het filmtheater, foto expositie Ania Liesting 'Ode aan Vrouwen' in de bibliotheek Venlo en de theatervoorstelling 'Fok me Hokje' in Theater De Garage.

- Limburg Film Festival (LFF) 2021

De eerste editie van het LFF vond plaats in januari 2017 en werd als een pilot georganiseerd. Door Filmtheater De Nieuwe Scene met instemming van bestaande infrastructuur op het gebied van film in Limburg, zoals het Huis voor de Kunsten Limburg, Cinesud en L1. In de notitie 'Film in Limburg' dat in 2015 door het werkveld is gepresenteerd aan de provincie Limburg was de komst van een Limburgs filmfestival al een speerpunt. De resultaten en reacties naar aanleiding van deze eerste editie waren dermate goed dat we besloten hebben hier een jaarlijks terugkerend evenement van te maken in Venlo. Met ingang van 2021 onder verantwoordelijkheid van een zelfstandige stichting Limburg Film Festival. In verband met Coronaregels vond in 2021 een online-versie plaats. Twee programmaonderdelen vonden later in het jaar fysiek plaats in het filmtheater: *Buiten is het Feest!* i.s.m. bibliotheek Venlo met een live gesprek met regisseur Jelle Nesna en een online inbreng door Arthur Japin en de *LFF Filmquiz*.

Activiteit/ project	Datum/periode	Filmtitel/thema	Aantal deelnemers/bezoekers
Media INN	22 juni	INNER Circle Venlo	12
Muziekdocu's Piece of Magic	juni-september	8 docu's	568
Idfa	11 juli	Best of IDFA on tour	5
Klassieke reeks	v.a. 13 juli	5 films Wong Kar Wai	117
Boete kieke	3 september	The Singing Club	196
Avond Limburgse korte film	16 september	4 korte films	3
Nederlands Film Festival	25 september	Do not hesitate	1
		The Spectacular	17
Beleefweek	25 september	Parels van de Peel	22
	28 september	The Hidden life of Trees	22
Platform voor filmmakers	16 oktober	Van Bonn naar Gout	168
	31 oktober	De Mythe en de Meester	28
Popronde 2021	16 oktober	Casey's call	50
Klassieke reeks	v.a. 24 oktober	5 films Charlie Chaplin	50
		Oorlogsherinneringen uit mijn jeugd	22
Gemeentearchief Venlo	4 november	On thin ice	6
Nature on tour	4 november	film/expo/theater gelijke behandeling	151
As Equals	18-26 november	foto expo/theater De Garage	aantal onbekend
As Equals	18-26 november	Buiten is het feest	36
Limburg Film Festival	6 augustus	Filmquiz	15
	10 oktober	INNER Circle Venlo	10
Media INN	23 november		
<b>Totaal</b>			<b>1499</b>

### Programmering

- De maandelijkse filmbeurs in Den Bosch is voor DNS een inspiratiebron voor het programmeren van het filmaanbod. Bovendien biedt de beurs gelegenheid om met andere filmtheaters het filmaanbod kritisch te beoordelen. Ook in 2021 werd deze beurs door vrijwilligers van de programmeringscommissie bezocht.
- De programmering van specifieke titels, om een betere spreiding van de programmering binnen Venlo te realiseren, vond plaats in samenspraak met CityCinema Venlo.

### Pr en profilering

- Er is wekelijks een nieuwsbrief verzonden;
- Er is gestart met een educatie nieuwsbrief;
- De DNS maandflyer wordt maandelijks verspreid in de regio;
- Filmprogramma wordt maandelijks opgenomen in de SOB-nieuwsbrief;
- Advertentie in de jaarlijkse SOB gids
- Website is actueel m.b.t. programma, educatie en specials
- Maandprogramma loopt mee op de narrowcasting van Bibliotheek Venlo en Grenswerk;
- DNS participeert in de gemeentelijke Mantelzorgpas;
- DNS adverteert in de scholenuitgave van basisscholenkoepel Fortior;

- Goede contacten onderhouden met Venlo Partners m.b.t. programma;
- Actuele thema's worden doorgelinkt naar belanghebbende instellingen, bedrijven, maatschappelijke organisaties bv. muziekspecials delen met ondernemer Sounds, Grenswerk
- In de landelijke Filmkrant wordt maandelijks het programma van DNS vermeld;
- De Facebookpagina en Instagram van DNS wordt accuraat bijgehouden.
- Studentenflier (Engelstalig)

#### **Programmamarketing en -communicatie**

- Het bestuur heeft het PR- en marketingplan vastgesteld
- Contacten met betrekking tot programmamarketing zijn opgenomen onder de beleidsonderdelen 2 en 3.

#### **Samenwerkingspartners in 2021 beleidsonderdeel 1**

Media INN, Idfa, CineSud, Limburg Film Festival, ECI Cultuurfabriek en ECI Film, Nederlands Film Festival, Instituut voor natuureducatie en duurzaamheid (IVN), Grenswerk, Bibliotheek Venlo, Domani, Gemeentearchief Venlo, Franz Pfanner Huis Arcen, Theater De Garage, fotografe Ania Liesting, CityCinema Venlo.

## Beleidsonderdeel 2: filmeducatieve programma's/ cultuureducatie

Conform het gestelde in het beleids- en activiteitenplan 2019 – 2022 wordt met betrekking tot educatie onderscheid gemaakt in educatieve en vormende activiteiten voor jeugd en jongeren (tot 16 jaar), voor studenten MBO- en HBO-beroepsonderwijs (vanaf 16 jaar), voor medewerkers van organisaties en bedrijven en voor volwassen deelnemers aan educatieve activiteiten van andere instellingen.

In 2021 vonden de volgende activiteiten plaats:

### Primair Onderwijs

Filmtheater De Nieuwe Scene werkte in de projectperiode 27 juni 2019-31 december 2021 samen met MediaINN en vier scholen aan het programma Mediakunst. Het betreft 4 scholen voor primair onderwijs, waaronder 2 basisscholen (Toermalijn en Harlekijn) en 2 scholen voor speciaal onderwijs (Impuls en Ulingshof). Het programma is in overleg met de scholen concreet ingevuld en bestaat onder meer uit workshops, coaching en advies en informatiebijeenkomsten.

Naast de 4 genoemde scholen namen 7 scholen deel aan activiteiten die gerelateerd zijn aan mediakunst. Het betreft de mediathema's 'eindfilm groep 8', boek en film (kinderboekenweek/ Het Venlose Kinderboekenfeest), kidsreporters Vreedzame Wijk, en film en gezonde voeding. Het betreft de basisscholen De Regenboog, Montessorischool, Talentencampus Venlo, Mikado, Groeneveld, Willibrordusschool en De Springplank.



*Kinderen basisschool De Toermalijn, Tegelen*

Rapportage 2021 project Mediakunst							
School	Periode	Activiteit	Gebruiksmogelijkheden	Aantal activiteiten	Aantal leerlingen	Aantal leerkrachten	
Bs Harlekijn	febr 2021	Mediakunst Wij missen jullie	Film gebruiken	1		25	
SO Ulingshof	4-3-2021	videoinstructies + hand-out	Film maken	1		40	
Bs Harlekijn	29-4-2021	3 Workshops stop-motion/3 vloggen	Film maken	6	90		
Bs Harlekijn	29-4-2021	Workshops camera	Film maken	1		25	
Bs Harlekijn	mei 2021	mediakunst Boekenfestijn Harlekijn	Film maken	1	320	20	
Talentencampus Venlo	8-7-2020	Afsluiting Groep 8	Filmkijken/theaterbeleving	1	31	2	
Nova Montessori	14-7-2021	Afsluiting Groep 8	Filmkijken/theaterbeleving	1	70	4	
Talentencampus Venlo	20-7-2021	Afsluiting Groep 8	Filmkijken/theaterbeleving	1	50	3	
Bs Regenboog	21-7-2021	Afsluiting Groep 8	Filmkijken/theaterbeleving	1	121	7	
Bs Harlekijn	sept 2021	Mediakunst Harlekijn stelt zich voor	filmgebruiken	1		25	
Bs Harlekijn	sept 2021	Mediakunst Welkom terug op school	Film gebruiken	1		20	
Bs Harlekijn	okt 2021	Workshops Stop-motion	Film maken	3	45	3	
Bs Harlekijn	okt 2021	kinderboekenweek 2021	filmgebruiken	1	300	30	
Bs Harlekijn	okt 2021	Mediakunst MmM Kokkerelli	filmgebruiken	1	55	5	
Bs Groeneveld	6-10-2021	Kinderboekenweek	Filmkijken/theaterbeleving	1	22	2	
Bs Groeneveld	6-10-2021	Kinderboekenweek tekenopdracht	Film gebruiken	1	22	2	
Bs Groeneveld	6-10-2021	Kinderboekenweek	Filmkijken/theaterbeleving	1	25	2	
Bs Groeneveld	6-10-2021	Kinderboekenweek tekenopdracht	Film gebruiken	1	25	2	
Willibrordusschool	6-10-2021	Kinderboekenweek	Filmkijken/theaterbeleving	1	31	2	
Willibrordusschool	6-10-2021	Kinderboekenweek tekenopdracht	Film gebruiken	1	31	2	
Montessorischool	11-10-2021	Kinderboekenweek	Filmkijken/theaterbeleving	1	25	3	
Montessorischool	11-10-2021	Kinderboekenweek tekenopdracht	Film gebruiken	1	25	3	
Montessorischool	11-10-2021	Kinderboekenweek	Filmkijken/theaterbeleving	1	26	3	
Montessorischool	11-10-2021	Kinderboekenweek tekenopdracht	Film gebruiken	1	26	3	
Bs De Springbeek	13-10-2021	Kinderboekenweek	Filmkijken/theaterbeleving	1	20	1	
Bs De Springbeek	13-10-2021	Kinderboekenweek tekenopdracht	Film gebruiken	1	20	1	
VSO Impuls	18-11-2021	workshop 10-11-21	Film gebruiken	1	15	2	
Bs Toermalijn	18-11-2021	begeleiding schoolomroep 3-11-21	Film gebruiken	1	10	2	
BsToermalijn	24-11-2021	begeleiding schoolomroep 24-11-21	Film gebruiken	1	10	12	
<b>Totaal</b>				<b>36</b>	<b>1415</b>	<b>251</b>	
Bijeenkomsten	8-6-2021	Kennisdeling Media INN				20	
	10-11-2021	'online festival' Help! Wat moet ik met media in de klas?!				28	
	23-11-2021	Kennisdeling Media INN				12	
<b>Totaal</b>						<b>60</b>	

### Voortgezet Onderwijs

Er vond in 2021 slechts 1 filmvertoning plaats, als gevolg van onzekere planning in het Voortgezet Onderwijs veroorzaakt door Coronaregelgeving

Activiteit/ project	Datum/periode	Filmtitel	Aantal deelnemers/bezoekers
Movies that Matter	16 december	Peanut Butter Falcon	130
<b>Totaal</b>			<b>130</b>

### MBO/HBO/Universiteit

Ook als gevolg van onzekere planning in het MBO en sluiting van HBO en Universiteit, veroorzaakt door Coronaregelgeving, waren er slechts 3 projecten in 2021.

Activiteit/ project	Datum/periode	Filmtitel	Aantal deelnemers/bezoekers
Roc Gilde	3 september	Shrek, the musical	58
Roc Gilde	30 september	Die Welle	26
UM/Brightlands/Project Jippie	16 november	BUGS	19
<b>Totaal</b>			<b>103</b>

### Volwasseneneducatie

Het betrof filmcolleges 'Duitse Film', 'Japonisme', 'Vrouwelijke regisseurs'. Kunstgeschiedenis vond met 2 activiteiten 'Arts in Cinema' plaats voor de Vrienden van Museum Van Bommel Van Dam. Op 13 juli 2021 gaf Kevin Toma, filmrecensent van de Volkskrant, een lezing over het werk van Wong Kar Wai.

Een nieuw project LevenSeksDrugs (LSD) is in de opstartfase. LSD behandelt jongeren thema's en bevindt zich op het snijvlak van educatie en cultuurparticipatie.

Activiteit/ project	Datum/periode	Filmtitel	Aantal deelnemers/bezoekers
Filmcollege 'Duitse film'	30 juni	Hallo Nachbar! 2 live	28
Lezing Kevin Toma	13 juli	werk van Wong Kar Wai	21
Kunstgeschiedenis	v.a. 19 november	6 thema's Japonisme, 4 live/2 online	19
Filmcollege	6 oktober	Vrouwelijke regisseurs, 6 live	50
Arts in Cinema (Vrienden MVBVC)	3 oktober	Hermitage	35
	28 november	Leaning against The Wind	36
Pluck Experience LSD	12 december	Three Generations	18
<b>Totaal</b>			<b>207</b>

### Samenwerkingspartners 2021 in beleidsonderdeel 2

Pluck Experience, Vrienden Museum Van Bommel Van Dam, Jan Salden, Kevin Toma, Bibliotheek Venlo, De Maaspoort, Museum van Bommel van Dam, Kunstencentrum Venlo.

## Beleidsonderdeel 3: nieuwe samenwerkingsvormen en bestaande evenementen.

In 2021 vonden de volgende ontwikkelingen plaats:

- **Platform voor filmmakers**

DNS streeft ernaar dat het filmtheater een platform voor filmmakers is. Eén daarvan is Cinesud, het platform voor (aankomende) Limburgse audiovisuele professionals.

Onderstaande filmmakers waren in 2021 te gast in het filmtheater

Activiteit/ project	Datum/periode	Filmtitel	Filmmaker	Aantal bez.
Limburg Film Festival	6 augustus	Buiten is het feest	Jelle Nesna	36
Avond Limburgse korte film	16 september	4 korte films	Guido Coppis	6
Beleefweek	25 september	Parels van de Peel	Jap Smits/Jos vd Kerkhof	22
Filmpremiere	16 oktober	Van Bonn naar Gout	Hay Joosten	168
Filmpremiere	31 oktober	De Mythe en de Meester	Bart Hölscher	28
<b>Totaal</b>				<b>260</b>

- **Europa Cinemas**

Europa Cinemas is het eerste netwerk van cinemas dat zich volledig op de Europese film richt. Meer dan 1.100 cinemas in 43 landen doen hieraan mee. Filmtheater De Nieuwe Scene en ECI Film van de ECI cultuurfabriek Roermond zijn als samenwerkingspartner toegelaten als lid van Europa Cinemas. De Nieuwe Scene is penvoerder in deze. De filmtheaters zijn tevens lid van het Europese netwerk en worden ondersteund door Europa Cinemas. Jaarlijks wordt een rapportage verwacht van beide filmtheaters. Daarop wordt een financiële bijdrage gebaseerd.

- **Filmhub Zuid**

Filmhub Zuid, het spiksplinternieuwe knooppunt en hulploket voor filmeducatie in Limburg, Noord-Brabant en Zeeland. Vraagbaak over het gebruik van film- of beeldmateriaal in de klas (en daarbuiten) met als doel alle leerlingen in de regio in aanraking te brengen met film- en beelddeducatie.

Overleggen d.d. 25 februari 2021. 'Filmhub Zuid Summerschool' op 18 en 19 juni bij Lumière Cinema in Maastricht.

- **Overleggen filmtheaters Limburg**

2x per jaar overleggen de Limburgse filmtheaters over de actuele stand van zaken, maar ook over samenwerking, zo is er een gezamenlijke publiciteitscampagne geweest over de nieuwe opening ná Covid, waarbij een speciale (animatie)trailer werd gemaakt door filmmaker Janneke Swinkels en Tim Freijnsinger, die werd vertoond op de sociale media en in de filmzalen.

- **Museum Van Bommel Van Dam**

Kennismakingsgesprek met de directeur Paulo Martina over hernieuwde samenwerking. Contacten met de conservatoren en educatiemedewerker. Tevens opstart nieuwe projecten, naast bestaande samenwerking 'Vrienden Van....'

- **Cultuurregio Noord-Limburg**

De Cultuurregio Noord-Limburg is een samenwerking van de gemeenten Beesel, Bergen, Echt-Susteren, Gennep, Horst aan de Maas, Leudal, Maasgouw, Nederweert, Peel en Maas, Roermond, Venlo, Venray en Weert, ondersteund door de Provincie Limburg. Samen met het culturele veld werken we aan het versterken van de zichtbaarheid, het productie-klimaat en de (talent)ontwikkeling van het rijke culturele aanbod in de regio. We helpen talenten, van professional tot amateur, om zich verder te ontwikkelen en organisaties om zich beter te presenteren. We stimuleren culturele instellingen en cultuurmakers om meer samen op te trekken en op die manier aansprekende producties neer te zetten.

Er hebben twee gesprekken plaatsgevonden om de diverse makers- en vertoners en programmamakers van film, zoals (amateur)filmmakers, docenten van het voortgezet onderwijs,

het Limburg Film Festival en de Filmhub Zuid aan elkaar te verbinden en om zo het filmklimaat in de Cultuurregio Noord-Limburg te versterken.

- **Incluzio Sociaal Domein**  
Incluzio bemiddelt in werkervaringsplekken. 1 persoon is inmiddels als vrijwilliger werkzaam in het filmtheater. Via hun website worden vacatures geplaatst en worden vrijwilligers geworven
- **Dementievriendelijk Venlo**  
De maandelijkse vertoning van 'dementievriendelijke' film is weer opgestart.
- **Cultuurpad**  
Vijf onderwijsstichtingen – Akkoord, Dynamiek Scholengroep, Fortior, Kerobei, en Prisma- uit Noord-Limburg vormen het hart, de kern van Cultuurpad. Deze vijf participanten vertegenwoordigen 73 scholen, meer dan 1000 leerkrachten en 14.973 leerlingen. Cultuurpad is actief in begeleiden en ondersteunen in onderwijsvernieuwing, bieden creatief maatwerk voor elke vraag van een school, bedenken en organiseren evenementen voor het onderwijs, bevorderen en stimuleren kennisontwikkeling.  
Cultuurpad was partner in het online festival 'Mediakunst op 11 november.
- **Stichting CitySpelen**  
Initieert maatschappelijke en of culturele projecten. Meestal in samenwerking met andere organisaties. Stichting CitySpelen is partner in het project Mediakunst.
- **Pluck Experience Concepts**  
Kinderen en jongeren denken onbegrensd en zitten vol ideeën. Pluck Experience betreft jongeren bij diverse vraagstukken en komen zodoende op verfrissende inzichten.  
Beoogd doel is dat Pluck Experience participeert in projecten zoals As Equals.
- **Franz Pfannerhaus Arcen**  
In het Franz Pfanner Huis worden activiteiten op het gebied van cultuur, kuur en natuur in mondiaal perspectief georganiseerd. Het Franz Pfanner Huis was partner in het project Boéte Kiëke.
- **Kloostertuinen/wereldpaviljoen**  
Gesprekken over samenwerking zijn opgestart.
- **Bennie van Gister/Saartje Hoogland**  
Overleg over mogelijke samenwerking m.b.t. activiteiten in het speciaal onderwijs.



## Beleidsonderdeel 4: versterking DNS en (vrijwillige) medewerkers

### **Ambitie:**

Filmtheater De Nieuwe Scene is sterk afhankelijk van vrijwilligers. Het vaste team van 3 medewerkers wordt ondersteund door een bestuur bestaande uit vrijwilligers. De uitvoering gebeurt door (werkgroepen van) vrijwilligers. De ambitie is dat gemotiveerde vrijwilligers, naar ieders mogelijkheden, ingezet worden voor de diverse functies en taken. Er is een door het bestuur besproken uitvoerige notitie 'Vrijwilligersbeleid'.

Het filmtheater hecht waarde aan een stevige (economische) positie hetgeen tot uiting komt in onder meer onderschrijving van de code Diversiteit en Inclusie, de Fair Practice Code en de Governance Code Cultuur.

### **Code Diversiteit en Inclusie**

De Code Diversiteit & Inclusie wordt door het filmtheater ingezet om diversiteit en inclusie te bevorderen. Het filmtheater biedt een diversiteit aan films, festivals, workshops en thema's. De film is daarbij een medium voor verdieping, verbreding en verbinding. Diversiteit als het leven zelf. Middels het programma-aanbod (o.a. As Equals, dementievriendelijk Venlo, het programma Mediakunst voor het Speciaal Onderwijs) worden mensen met verschillende opleidingsniveaus, leeftijden, of mensen met een beperking actief betrokken. Waar mogelijk worden maatschappelijke organisaties en onderwijsinstellingen uitdrukkelijk betrokken bij relevante programma's.

DNS staat midden in de samenleving en vrijwilligers zorgen voor de verbinding/inclusie, waarmee ook betrokkenheid met de gemeenschap gecreëerd wordt. Diversiteit komt ook tot uiting in de werving van vrijwilligers: iedereen is welkom, ongeacht de achtergrond. DNS is dankbaar voor iedere vrijwillige hulp die zich aandient, maar stelt aan deze hulp wel eisen. Alleen dan kunnen vrijwillige medewerkers van DNS meerwaarde geven. Goede begeleiding en ondersteuning van de vrijwilligers is een voorwaarde. Management van motivatie is daarbij noodzakelijk: zoveel mogelijk rekening houden met de individuele motieven van de vrijwilliger. Deze motieven kunnen zijn: het opbouwen van (kameraadschappelijke) contacten, zelfstandigheid, ergens bij horen, ontplooiingsmogelijkheden, diversiteit aan taken, contacten met klanten, flexibiliteit, duidelijkheid en ideële motieven.

### **Fair Practice Code**

De Fair Practice Code is een belangrijke waarborg dat het filmtheater haar medewerkers redelijk betaalt en haar vrijwilligers redelijk -in natura- beloont en waardeert. In de notitie vrijwilligersbeleid is dit onderwerp uitvoerig beschreven.

Vrijwilligers van De Nieuwe Scene (DNS) zijn professionele, enthousiaste en betrokken mensen die zich vaak jarenlang inzetten. De waarde van deze inzet is groot.

Om deze vruchtbare samenwerking te versterken is een uitnodigend vrijwilligersbeleid nodig, dat helderheid creëert over het vrijwilligerswerk binnen DNS. Een beleid dat volop ruimte geeft aan de ambities van vrijwilligers maar ook zekerheid biedt voor continuïteit en kwaliteit van DNS.

DNS kan alleen aan deze eisen voldoen als zij professioneel met vrijwilligers werkt. Niet alleen om verbetering van efficiency, maar ook om het werken in DNS aantrekkelijker te maken. Dus meer aandacht voor zaken die voor vrijwilligers belangrijk zijn: een positieve sfeer, persoonlijke aandacht, oprechte waardering, prettige onderlinge samenwerking en natuurlijk werk dat bij je past.

Het gaat om verbetering van professionaliteit én behoud van passie en betrokkenheid onder vrijwilligers, die graag in een duidelijke en motiverende omgeving werken.

### **Governance Code Cultuur**

In de Governance Code Cultuur staan transparantie en goed bestuur centraal. De Governance Code Cultuur biedt een normatief kader voor goed bestuur en toezicht in culturele organisaties. Governance gaat over het besturen en de continuïteit van organisaties. Daarnaast speelt Governance een belangrijke rol in het vertrouwen en de legitimiteit die de organisaties in de buitenwereld genieten. Bewust omgaan met governance is essentieel voor de versterking van culturele organisaties en voor een gezonde sector. Door de Code te hanteren laat het bestuur van DNS aan de buitenwereld zien

dat de gangbare standaarden voor goed bestuur en toezicht worden gevolgd. De bestuursleden van DNS voeren hun functie onbezoldigd uit en ontvangen geen onkostenvergoeding. Het bestuur komt twee-maandelijks bijeen en heeft regelmatig overleg met de bedrijfsleiding.



*Barwerkzaamheden in het Filmtheater*

### **Ontwikkelingen 2021**

- Afspraken/gesprekken met PVOV: platform vrijwilligersorganisaties Venlo. Via hun website worden vacatures geplaatst en worden vrijwilligers geworven.
- Met de komst van een nieuwe medewerker en de inzet van bestaande vrijwilligers worden op korte termijn de diverse functies en taken verder versterkt en ontwikkeld.
- De volgende taken werden, ondersteund/ gefaciliteerd door het team van vaste medewerkers, door vrijwilligers met verve uitgevoerd: kassa, bar, operateur, programmering, film-pr, beheer website/facebookpagina, organisatie educatie en speciale projecten, vormgeving en verspreiding van programmaboekjes en nieuwsbrieven, vormgeven van arrangementen en specials.
- Intensivering van de mogelijkheden tot verwerven van subsidie en fondsen/sponsoring.
- In totaal hebben zich 5 nieuwe vrijwilligers gemeld. Dit gebeurde via de Platform Vrijwilligers Organisaties Venlo, Inluzio Sociale basis: Venlo vrijwilligerswerk, mond op mondreclame en de website, en vernieuwde acties door de werkgroep vrijwilligerswerving van DNS. 3 vrijwilligers zijn daadwerkelijk actief geworden.
- Er vonden 2 vrijwilligersbijeenkomsten plaats. Tijdens deze bijeenkomst zijn nieuwe ontwikkelingen en organisatorische aspecten besproken.
- Er vonden 2 instructies plaats voor operateurs, kassamedewerkers en barmedewerkers.

### **Jaarverslag 2021/ bestuur**

- Het bestuur droeg zorg voor financiën, contacten met gemeente en derden, huisvesting, verzekeringen, vrijwilligers-en personeelsbeleid.
- Tijdens de door het Rijk verordonneerde sluiting vanaf 16 december 2020 t/m 4 juni 2021 zijn er een aantal zaken opgepakt m.b.t. de huisvesting. Onze lang gekoesterde wens om de klimaatbeheersing te vervangen is aangepakt. Met behulp o.a. van een gemeentelijke bijdrage is

de klimaatbeheersing in zijn geheel vernieuwd. Daardoor kunnen we de bezoekers en gebruikers van DNS weer een goed en veilig (goede koeling/verwarming en ventilatie) film- en werkbezoek bieden. Daarnaast zijn in eigen beheer de podia en opslagruimte in de zalen vernieuwd en verbreed, zodat alles er weer representatief bij ligt. Om de zalen aan te passen aan de wensen van deze tijd m.b.t. seminars, lezingen, colleges, screenings en viewings en andere verhuur is er een compleet nieuwe WiFi geplaatst in de zalen. Helaas moesten we vanaf half december 2021 zaal 2 sluiten vanwege een grote lekkage van het dak, dit is in goed overleg met de huiseigenaar VOG aangepakt met als eindresultaat een compleet nieuw dak op beide zalen begin 2022.

- Vanaf 1 januari 2021 is het professionele team binnen DNS uitgebreid met een junior-bedrijfsleider/ programmeur voor 1fte. Dit is een belangrijke stap in de verdere professionalisering van DNS. Uit het oogpunt van continuïteit, maar ook vanwege de uitbreiding van goede pr/marketing activiteiten om een groter publieksbereik te creëren. Inmiddels is er een pr- en marketingplan opgesteld, van waaruit nieuwe stappen ondernomen gaan worden.
- In juni t/m augustus is er een quickscan uitgevoerd door BMC in opdracht van de Gemeente Venlo, met als afsluiting een presentatie en pitch voor de Raad. Bij het vaststellen van de nieuwe Cultuurvisie van de gemeente Venlo ('Het cultureel vermogen van Venlo'1) in 2020, heeft het college van B&W aan de raad van Venlo de toezegging gedaan om overeenkomstig een eerder uitgevoerde benchmark naar drie Venlose basisinstellingen (Kunstencentrum Venlo, Theater De Maaspoort en Bibliotheek Venlo) ook een onderzoek uit te voeren naar de zogenoemde 'culturele meerjaren-voorzieningen'. Tot deze voorzieningen, die een structurele subsidierelatie met de gemeente Venlo onderhouden, behoren: Theater De Garage (TDG), Filmtheater De Nieuwe Scene (DNS), De Tiendschuur Tegelen en Omroep Venlo. Enkele van deze voorzieningen hebben aangegeven dat hun toekomstbestendigheid onder druk staat door gebrek aan ruimte, te weinig financiële middelen en/of door personele knelpunten. Het rapport van BMC is basis geweest voor gesprekken met de wethouder, vooral gericht op een mogelijke andere locatie en de vastlegging van de subsidie voor meerdere jaren ineens.
- In 2021 is een corona steun- en herstelregeling van de gemeente Venlo aangevraagd en gekregen.
- Via het Rijk zijn de TVL en NOW aangevraagd.